

Das München des Barocks und des Rokoko

Kirchenbauten

xxx

Johann Nepomuk-Kirche, erbaut und dekoriert 1733?1734 durch die Brüder Asam
Aus der Inventarisierung der Kunstdenkmale Bayerns

versehen wurde, der zwar von den französischen Rokokomotiven ausgeht, aber durch einen Einschlag italienischen Spätbarocks sich ganz selbständig hält. Daß Können und rastloser Fleiß ihnen reichen Gewinn brachte, beweist das hübsche Schloßchen Maria Einsiedel, das sie sich im Isartale erbauten und die Stiftung der Johann Nepomuk-Kirche