

Entwicklung der Stadt

Das München Jakob Sandtners

-- Bild --

Südwestviertel des Sandtnerschen Modells im Nationalmuseum (1571)

von unersetzlichem Werte, da München durch seine reiche Entwicklung im Zeitalter des Barock und Rokoko, durch das großzügige Wirken König Ludwigs I. und durch das moderne Anwachsen zur Großstadt, das natürlich den Stadtkern am meisten verändert hat, nur mehr wenige intakte Denkmale aus der Zeit vor 1570 besitzt, besonders im Bereiche der altbürgerlichen Baukunst. Und darum hat jede baugeschichtliche Betrachtung Münchens von Sandtners Werk ihren Ausgang zu nehmen. Das Modell ist auffallend gut erhalten, besonders wenn man die vielen Wanderungen in Betracht zieht, die es im Laufe der Jahrhunderte durchgemacht hat; nur an zwei Punkten hat der ursprüngliche Bestand eine Abänderung erfahren. Während nämlich an der Stelle, wo zwei Jahr-