

Der Klassizismus und die Abwendung von der Tradition

Maximilian II.

xxx

Universität, erbaut durch Friedrich von Gärtner 1840
Nach einer Aufnahme von F. Bruckmann A. G.

xxx

Die Ludwigstraße, im wesentlichen vollendet 1850, durch Leo v. Klenze und Friedrich v. Gärtner
Nach einer Originalaufnahme für das Werk "München und seine Bauten" "Organische Bauweise"

trat damals zum erstenmal als Schlagwort auf und in manchen Bauwerken der Zeit können wir eine Tendenz, das Wesen eines Gebäudes auch in seiner Erscheinung zum Ausdruck zu bringen, deutlich erkennen. Trotz mancher Irrtümer hat vieles von den Gedanken der Zeit einen merkwürdig modernen Anstrich; nicht die gezwungene Prächtigkeit der Staatsgebäude in der Maximilianstraße, nicht die zu Scheinpalästen dekorierten Mietskasernen sind das Wertvolle jener Epoche, sondern einige wirklich organische Gebäude, bei deren Gestaltung neue Aufgaben neue Lösungen erzeugten, der Münchner Hauptbahnhof von Büchelmann.