

Entwicklung der Stadt

Kultbauten

Salvatorkirche (Griechische Kirche) von der Salvatorstraße aus Erbaut 1494

Originalaufnahme für das Werk "München und seine Bauten"

einst der Bau im Hellen Putzgewande in der Sonne erstrahlte, alles gehöht mit den starken Farben der Bemalung, die Außen- und Innenwände schmückte. Einen Backsteinrohbau, wie man früher meinte, als man die letzten Spuren des Verputzes aus Mißverständnis entfernte, gab es nämlich in Oberbayern nicht. Die welschen Hauben gehören wohl zum ursprünglichen Plan, wenn sie auch erst 20 bis 30 Jahre nach der Vollendung aufgesetzt wurden. Der ehemalige Schmuck des Inneren, an dem viele Generationen sich beteiligten, wurde durch eine "stilgerechte" Restauration