

Entwicklung der Stadt

Bürgerliche Bauten

xxx

Ecke der Theatinerstraße und Perusastraße
Aus Baumgartners Polizeyübersicht von 1805

Häuser am Färbergraben um 1800
Aus Baumgartners Polizeyübersicht von 1805

ständigen Bemalung der Fassade, namentlich als man mit dem Eindringen der Renaissance anfang, ein architektonisches System mit Säulen, Pilastern und Gesimsen dem Entwurf zugrunde zu legen. Lange hat sich diese bodenständige Kunst neben der immer mehr aufkommenden Putz- und Stuckdekoration gehalten, bis ins 19. Jahr-